

## 審査結果

審査員による「適格性」、「地域のまちづくりとの連携」、「公益性」、「実現性」、「先進性・発展性」の5つの基準に基づく得点（100点満点／審査員）の合計と来場者投票に基づく得点※の合計により、採択プロジェクトを決定しました。

プロジェクト名	審査員7名の合計点 (700点満点)	来場者投票に基づく得点※ (100点満点)	合計点 (順位)	結果
旅籠で結ぶ、伝統と地域「ひらかれる京都プロジェクト」	365	20	385 (5位)	不採択
糸でつながる33mのマーケット「itonowa」(イトノウ)	507	60	567 (2位)	採択
観光インフォメーション機能をもった京都まちなかミニ博物館：花遊軒(仮)	318	40	358 (6位)	不採択
晒屋町地蔵盆の活性化と路地文化の再生	485	0	485 (4位)	採択
本町エスコーラ	472	80	552 (3位)	採択
曼陀羅園町に所在する町家を活かした地域の触れあいづくりプロジェクト	562	100	662 (1位)	採択

<応募時の受付順に記載>

### ※ 来場者投票に基づく得点の算出方法について

公開審査会（平成26年10月29日開催）において、提案者の発表終了後、来場者の方に1番良かったと思う提案及び次に良かったと思う提案をそれぞれ一つ選んでいただき、任意で投票していただきました（別表1参照）。

次に、1位の投票につき1票当たり2点、2位の投票につき1点として、各提案の得点を計算し、得点が高いものから順に1位から6位まで順位付けを行いました（別表2参照）。

最終的に、1位に100点、2位に80点、3位に60点、4位に40点、5位に2点、6位に0点を配点しました。

この方法は、来場者の方を8人目の審査員（京都市まち再生 空き家活用モデル・プロジェクト選定委員会は7名で構成されています。）の評価として扱う趣旨で、同審査会において決定されたものです。

別表 1

プロジェクト名	1位の数	2位の数
旅籠で結ぶ、伝統と地域「ひらかれる京都プロジェクト」	16	12
糸でつながる33mのマーケット「itonowa」(イトノワ)	21	22
観光インフォメーション機能をもった京都まちなかミニ博物館：花遊軒(仮)	19	9
晒屋町地蔵盆の活性化と路地文化の再生	6	23
本町エスコーラ	29	22
曼陀羅園町に所在する町家を活かした地域の触れあいづくりプロジェクト	34	33
合計	125	121

備考)・公開審査会の来場者総数は156名

・投票は任意としたため、来場者総数と投票数は一致していません。

別表 2

プロジェクト名	1位の得点 (1票2点)	2位の得点 (1票1点)	合計点	順位
旅籠で結ぶ、伝統と地域「ひらかれる京都プロジェクト」	32	12	44	5位
糸でつながる33mのマーケット「itonowa」(イトノワ)	42	22	64	3位
観光インフォメーション機能をもった京都まちなかミニ博物館：花遊軒(仮)	38	9	47	4位
晒屋町地蔵盆の活性化と路地文化の再生	12	23	35	6位
本町エスコーラ	58	22	80	2位
曼陀羅園町に所在する町家を活かした地域の触れあいづくりプロジェクト	68	33	101	1位