

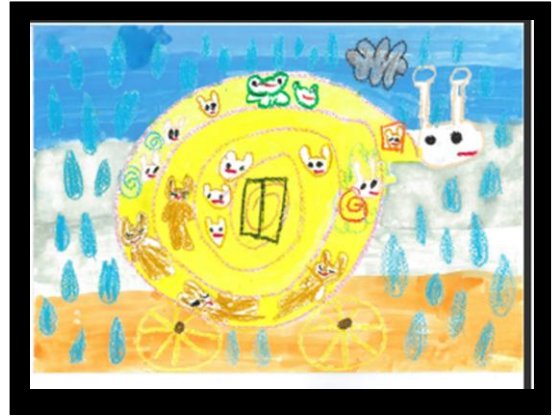
# グランプリ 作品

(別紙)



【高山 すばる 様 作】

ヒレのついた不思議な乗り物が、ユーモラスな海の生き物の間を抜けて悠々と進んでいく姿がとても面白く魅力的です。乗り物には沢山の海の生き物が描かれ、こんな地下鉄に乗って海底に行ってみたいな！という作者のわくわくした気持ちが伝わってくる楽しくて夢のある作品だと思います。



【出口 美羽 様 作品】

カタツムリのバスというアイデアが面白くとても夢があります。雨の中を走る様子がとてもよくかけていて、こんなバスがあったら雨の日も楽しくていいな！という作者の気持ちが伝わってきます。うす巻きの車内の表現もダイナミックで、空や雨、バスの色使いもキレイで魅力的な作品だと思います。

# 金賞 作品



【掛谷 華心 様 作品】

画面いっぱいに描かれた虹の上を走るカラフルな地下鉄がとても伸びやかに描かれています。ダイナミックな構図と明るくて楽しい色使いが素晴らしく、夢の世界を想像させる力強い作品だと思います。



【真田 夕愛 様 作品】

雲の上にある街にかかる大きな虹の上とその上を走るきれいな色の乗り物がとてもダイナミックに描かれています。虹の上を走ったら楽しいだろうな！という夢見る気持ちが画面いっぱいにあふれてくるととても魅力のある作品です。



【橘 聖奈 様 作品】

京の街の空を飛ぶピンクのバス、ハートの窓に緑の翼を広げた姿がとても愛らしく描かれています。女の子が笑顔で滑り台を使って降りてくるという発想も面白くて、とても楽しい夢のバスの作品になっていると思います。



【水本 涼介 様 作品】

温水プールやホテルロビー等、地下鉄にいろいろな施設を組み合わせる発想が面白く、利用する乗客が楽しそうに描かれているところが良いです。ガスをエネルギーにして動く表現もとてもユーモラスでインパクトがあり、見る人を楽しませてくれる作品です。

《入賞作品のコメントについて》

入賞作品にそれぞれコメントをくださいましたのは、審査委員をつとめてくださった京都市立芸術大学 高井 節子先生 です。