

ごみゅにけーしょん

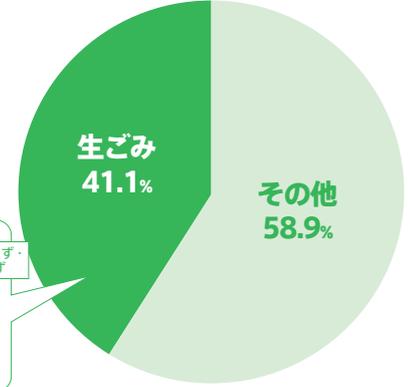
Gommunication みんなに話したくなる みんなと始める 事業ごみ減量ニュースレター

生ごみが占める割合ってこんなに大きい!

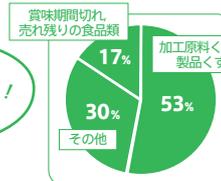
全業種平均でごみ袋の中の生ごみは41.1%。
飲食店や食料品を取り扱う小売店などの平均では、
ごみの半分以上である54%を占めています。
“へらす”“わける”はここでも大切!

※データはH20.3 京都市環境局調査から

事業ごみの
約4割は生ごみ!



ごみの組成 (全体)



工夫してみよう!

生ごみダイエット 節約大作戦

少しの工夫で生ごみ減量!

このメニュー、みんな残すな・・・

半分にしてみたら?

この量で十分!

①仕入れや仕込みを工夫しよう。

キャベツの芯を千切りして、スープに入れよ。

おいしい! おかわり!

②野菜の皮や芯など使えるか試してみよう。

小さい袋には、いらなくなったCDが便利だよ。

そのまま押さえるだけで大丈夫!

③捨てる前に水切りをしよう。

生ごみ水切り3つのポイント

それでも出てしまう生ごみをどうする?

生ごみの重さのほとんどは水分。水分は3つのポイントで減らせます。

玉ねぎの皮はぬれてないから、そのまま捨てよ。

①水にぬらさない

お茶がらやティーバッグは手でしぼれる!

②しぼる

置いておけばいいんだ!

何もしません...

③かわかす

ごみ削減に役立つ豆知識

ごみゅにけーしょん

Q&A

よく見るマークだね!



これらは何を表すマークでしょうか?

① 危険なもの ② 材質 ③ ポイ捨て禁止

※答えは裏面の下にあります。

リサイクルは相談してください!

生ごみはリサイクル可能な資源です。分別回収を依頼すると、生ごみは飼料や堆肥になります。また、魚アラも配合飼料にリサイクルできます。詳しくは、許可業者や資源回収業者に相談してください。



レポート

とびっくす

事業ごみの搬入
ごみ検査を見学
してきました！

京都市 東北部クリーンセンター



どのような検査をしているの？

事業所などから集められた事業ごみは、クリーンセンター（焼却場）へ運ばれて焼却されます。京都市では、持ち込まれたごみの検査を行っています。そこで今回は、10月に東北部クリーンセンターで行われた検査を見学してきました。



持ち込まれた
ごみのチェックを
するよ

クリーンセンターに
持ち込まれたごみ

気になるものを1つずつ。

この検査では、市職員がごみ袋を点検し、事業ごみと一緒に入れられないものがないか調べています。あれ？と思うような気になる袋を見つけると、一つずつ袋を開けて確認。市職員から「透明袋でなかった頃は、袋を開けなければ中身が見えなかったの、今の何倍もの時間と労力がかかりましたよ。」と聞き、透明袋はごみの量を減らし分別を進めているだけでなく、ルール違反のごみ対策にも効果があることを学びました。

事業ごみとして出せないものを発見！

今回見学にお伺いした折にも、事業ごみと一緒にクリーンセンターに持ち込めないものの混入が見つかっていました。その度に、収集業者の方にどこで収集されたかを確認し、出した事業所がわかれば連絡をとり、分別の徹底を指導されます。



持ち込まれたごみをチェックする市職員

みなさんの分別協力により混入は減っているということですが、まだまだ徹底ができていない現状があるのも事実。市職員から「引火性のある危険物。例えばスプレー缶やライターなどは絶対に分別してください。運搬から焼却までのどこかで爆発や火事が起こる可能性があり、大変危険です。」と教えてもらいました。分別することは、大切な資源の循環のみならず、作業の安全にもつながるのですね。

みんなで続けることが大切。

私たちにできることは、まず2R（発生抑制、再使用）の実践。その上で発生したごみは適正に処理やりサイクルがされるよう、きちんと分別することです。今回の見学を通して“へらす”“わかる”の重要性を再認識することができました。



引火性の
あるものは危険！



一般廃棄物収集運搬業許可業者を
紹介するホームページ開設しました！

一般廃棄物収集運搬許可業者の連絡先・PR内容を紹介するホームページができました。許可業者全84業者をすべて掲載しています。みなさん、ぜひご覧ください。

京都市 一般廃棄物許可業者

検索

<http://www.city.kyoto.lg.jp/kanky/page/0000001025.html>

コラム

京の知恵

京都の伝統文化に育まれた知恵を、次代を担う文化人がコラムにてご紹介！

chori (詩人)

『詩人エコ論』

エコだとかLOHAS, MOTTAINAIだとか、本来の語義とは裏腹に、耳にするたび気恥ずかしくなってしまうことばがある。きっと、それを錦旗のごとく振りかざすひとの大上段の気構えが伝染するのだろう。ひるがえって我が身を顧みれば、詩人という社会的には無駄の権化のようなジャンル、これが存外エコロジカルである。なにしろ、紙とペンどころか、想像力（ぼうっとする力、と言い換えてもよい）さえあればいくらでも詩はできあがってくるのである。世間が詩人に多少のひま（と人によっては多少のアルコール）を与えてやりさえすれば、彼らはわずかなランニングコストで創作しつづけ、一国の文化水準を上げ、しかもごみを出さない。まるで一億総エコの時代のために生まれてきたような存在ではなからうか。さあ、どなたか、ぼくにビールとバイトの休みをください。



chori (ちより) プロフィール：1984年生まれ、京都市出身。詩人。茶道裏千家16代家元、千宗室の長男。執筆、ライブパフォーマンスなどその活動は多岐にわたる。第1回「詩学」最優秀新人賞を受賞。

京都環境事業協同組合から

事業ごみ収集のご相談は当組合まで。

「京都市推奨事業系ごみ袋（透明袋）」も販売しています！

★お客様相談窓口を開設しましたので、ぜひご利用ください！

相談窓口 Tel. 691-5517 【受付時間 月～金13:00～17:00】

ごみゅにけーしょんQ&Aの答え：②材質

識別表示マークといわれ、リサイクルのための分別をやすくするために、つけられているマークです。混ぜればごみ、分ければ資源。“へらす”“わかる”を進めましょう。

次号は
資源ごみについて
詳しく解説！



発行：京都市環境政策局事業系廃棄物対策室

京都市中京区河原町通二条下—one之船入町384番地 ヤサカ河原町ビル7階

TEL: 075-366-1394 FAX: 075-221-6550